**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МБОУ Куйбышевская СОШ им.А.А.Гречко**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | УТВЕРЖДЕНО |
| Руководитель МО | Директор школы |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Штенская Н.С.) | Кучина Е.А. |
| Протокол №1 от 28.08.2023 | Приказ №\_\_\_\_ОД от29.08.2023 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

***«От текста – к диалогу, от диалога – к творчеству»***

Класс: 9 Б

Учитель: Зима А.Н.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа элективного курса «От текста – к диалогу, от диалога – к творчеству» для 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта основного общего образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями 2014–2022 гг.).

Детализированные требования к результатам освоения основной

образовательной программы основного общего образования, проверяемые на основе ФГОС 2021 г., являются преемственными по отношению к требованиям ФГОС 2021 г.

Программа подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку рассчитана на обучающихся девятых классов, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы.

**Цели и задачи** изучения элективного курса «От текста – к диалогу, от диалога – к творчеству».

Основными **целями** курса является совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

**Задачи** курса:

1. Познакомить учащихся с новой для них формой сдачи экзамена по русскому языку.

2. Помочь девятиклассникам преодолеть психологические трудности, связанные с экзаменом.

3. Познакомить ребят с процедурой проведения ОГЭ по русскому языку.

4. Научить выпускников правильному оформлению бланков.

5. Помочь девятиклассникам подготовиться к ОГЭ, повторив и систематизировав полученные ими сведения о русском языке.

6. Дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету.

7. Опробовать разработанные КИМы для сдачи ОГЭ.

Одним из предметных результатов изучения русского языка на современном этапе становится *совершенствование видов речевой деятельности* (аудирования, чтения, говорения и письма), формирование *коммуникативной компетентности*. Таким образом, целью сдачи ***устного экзамена*** по русскому языку становится проверка коммуникативной компетенции, а именно:

* выразительно читать текст вслух,
* пересказывать текст с привлечением дополнительной информации,
* умение создавать монологические высказывания на разные темы,
* принимать участие в диалоге.

Учебными задачами выпускников, готовящихся к ***итоговому собеседованию*** по русскому языку, являются:

1. Научиться создавать высказывания в соответствии с определенным типом речи;
2. Грамотно выстраивать монологические высказывания, избегая речевых, грамматических, орфоэпических ошибок;
3. Уметь вступать в диалог с собеседником, соблюдая нормы и правила общения;
4. Совершенствовать культуру устной речи.

Данный элективный курс рассчитан на 34 часа и призван помочь обучающимся успешно подготовиться к ОГЭ и итоговому собеседованию по русскому языку.

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Учебно-тематическое планирование состоит из двух блоков:

* «Подготовка к ОГЭ»
* «Подготовка к итоговому собеседованию по русскому языку»

Модель контрольно-измерительных материалов по русскому языку за курс основной школы (ОГЭ) состоит из трех частей:

1. Написание **сжатого изложения** по прослушанному тексту. Такая форма требует не просто мобилизации памяти школьника, но прежде всего структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нём микротемы, определять в них главное, существенное, отсекать второстепенное. Таким образом, сжатое изложение побуждает выпускника выполнить информационную обработку текста.

При обучении сжатому изложению особое внимание уделяется формированию следующих коммуникативно-речевых умений: вычленять главное в информации, сокращать текст разными способами, правильно, логично и кратко излагать свои мысли, умение находить и уместно, точно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания. Работа над сжатым изложением должна проводиться на каждом занятии и усложняться по мере овладения данным умением.

Другая важная составляющая КИМ – подготовка к выполнению **заданий с кратким ответом**2-12. В экзаменационной работе предложены следующие разновидностизаданий с кратким ответом:

– задания на запись самостоятельно сформулированного краткогоответа;

– задания на выбор и запись номеров правильных ответов изпредложенного перечня;

– задание на соответствие.

1. Третья часть работы содержит **творческое задание** (Задание 13), которое проверяет коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи. Важное значение имеет то, что учащемуся предлагаются **3 варианта сочинения.** В каждом варианте может быть реализована разная установка (исследовательская, аналитическая, ценностная), которая соответствует как разным видам восприятия текста, так и разным формам личностной направленности учащегося. Наличие разных вариантов сочинения способствует развитию компетенции ответственного выбора учащегося, позволяет учителю при подготовке к экзамену реализовать все многообразие учебных средств, направленных на развитие речи. При этом неслучайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения своей работы, используя прочитанный текст: воспитание культуры доказательного аргументированного рассуждения выступает важнейшей задачей современной школы. Важно отметить и то, что аргументация является интегрированным показателем глубины и точности понимания исходного текста и умения функционально использовать извлеченную информацию для решения тех и или иных коммуникативных целей.

Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1.) и тему, связанную с анализом текста(13.2 и 13.3.) выполняется на основе печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования следующих умений:

-понимать чужую речь (осознавать тему и основную мысль высказывания),

-проникать в авторский замысел, осознавать значение использованных автором средств выражения мысли, в том числе и знаков препинания;

-продуцировать собственное связное высказывание, посвященное лингвистической проблеме;

-способность этически корректно доказывать правильность назначения языковых средств;

-умение цитировать и использовать цитаты из исходного текста как средство аргументации; умение композиционно оформлять текст;

-умение выражать мысли в словесной форме, соблюдая нормы литературного русского языка и демонстрируя такие значимые качества речи как богатство, выразительность, точность, ясность, чистоту и др.

Все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими практической грамотности.

Целесообразно познакомить каждого девятиклассника с ***критериями оценивания изложения и сочинения***, что позволит избежать ошибок в построении текста, выделении микротем, помогает объективно оценивать собственную работу. Обучение ***приемам компрессии текста***– важнейшая составляющая работы каждого учителя. Систематическая деятельность в этом направлении позволит отработать навыки сжатия при информационной переработке текста.

**3.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Блок I «Подготовка к ОГЭ»**

**Подготовка к написанию изложения (4 ч)**

1.Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.

2. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

3.Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка.

4.Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

5. Написание изложения.

**Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (11 ч)**

1. Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос (Задание 6.)

2. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. (Задание 7.)

3.Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ;Ы, И после приставок. (Задание 5.)

4. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. (Задание 5.)

5. Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. (Задание 8.)

6. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. (Задание 4.)

7. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. (Задание 2.)

8.Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. (Задание 3.)

9. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. (Задание 3.)

10. Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. (Задание 2.)

11. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. (Задание 3.)

12.Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. (Задание 3.)

13.Сложные предложения с разными видами связи. (Задание 3.)

**Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 4 ч**

1.Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея.

3.Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод).

Оформление вступления и концовки сочинения.

4.Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.

5. Корректировка текста.

**Контроль знаний-4 ч**

Репетиционный экзамен в формате ОГЭ.

**Блок II «Подготовка к итоговому собеседованию по русскому языку»**

**1. Чтение текста вслух ( 4 часа)**

Чтение текста в соответствии с интонацией, соответствующей пунктуационному оформлению текста.

Чтение в темпе, соответствующем коммуникативной задаче.

**2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания ( 4 часа)**

Пересказ прочитанного текста с сохранением всех основных микротем исходного текста с соблюдением фактологической точности.

Уместное, логичное включение приведенного высказывания в текст. Применение способов цитирования.

**3. Монологическое высказывание ( 5 часов)**

Владение лексическим материалом и умение оперировать им в условиях множественного выбора, а также владение грамматическим материалом в выстраивании монолога (не менее 10 фраз) по заданной теме с учетом условий речевой ситуации.

**4. Диалог ( 2 часа)**

Ведение диалога по поставленным вопросам с учетом условий речевой ситуации и соблюдением речевых, грамматических, орфоэпических норм русского языка. Изложение и аргументация своего мнения, умение обращаться с грамматическими структурами, использование необходимого словарного запаса, правильное употребление формулы речевого этикета.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Знать** | **Уметь** | **Владеть** |
| **Выразительное чтение текста** | Правила пунктуационного оформления текста;  Орфоэпические нормы русского языка | Выразительно читать текст в соответствии с правилами пунктуационного оформления текста и орфоэпическими нормами | Орфоэпическими нормами русского языка, интонацией как инструментом идентификации синтаксических конструкций |
| Нормы чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей | Выразительно читать текст в темпе, соответствующем коммуникативной задаче. | Техникой чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей |
| **Пересказ текста с включением приведённого высказывания** | Способы введения в пересказ цитаты с учетом коммуникативной задачи и логического строения текста | Определять основные микротемы текста; выделять ключевые слова; выбирать оптимальный способ цитирования при пересказе текста | Основными способами запоминания текста; владеть различными способами цитирования (прямая речь, косвенная речь, вводное слово) |
| **Монологическое высказывание** | Типы речи, композицию текстов, соответствующих различным типам речи | Строить текст в соответствии с коммуникативной задачей и выбранным типом речи | Техникой речи в соответствии с коммуникативной задачей: орфоэпическими, лексическими, синтаксическими нормами, нормами построения текста. |
| **Диалог** | Условия речевой ситуации, нормы современного русского литературного языка; этикетные формулы | Отвечать на вопросы в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной задачей | Владеть культурой общения |

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  **п\п** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|
| 1 | Подготовка к написанию изложения | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80> |
| 2 | Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом | 5 |  |
| 3 | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80> |
| 4 | Выразительное чтение текста | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80> |
| 5 | Пересказ текста с включением цитаты | 4 |  |
| 6 | Монологическое высказывание | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80> |
| 7 | Диалог | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80> |
| 8 | Контроль знаний | 6 |  |
|  | **Всего** | **34** |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Количество часов |  |
| Дата |
| 1 | Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. | 1 |  |
| 2 | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка. | 1 |  |
| 3 | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. | 1 |  |
| 4 | Сжатое изложение. | 1 |  |
| 5 | Синтаксический анализ текста. Задание 2 | 1 |  |
| 6 | Смысловой анализ текста. Задание 3. | 1 |  |
| 7 | Пунктуационный анализ. Задание 4. | 1 |  |
| 8 | Пунктуационный анализ. Задание 5 | 1 |  |
| 9 | Орфографический анализ слов. Задание 6. | 1 |  |
| 10 | Орфографический анализ слов. Задание 7. | 1 |  |
| 11 |  |  |  |
| Основные грамматические (морфологические) нормы современного русскоголитературного языка. Задание 8. | 1 |
| 12 | Грамматическая синонимия словосочетаний. Задание 9. | 1 |  |
| 13 | Смысловой анализ текста. Задание 10. | 1 |  |
| 14 | Основные выразительные средствалексики и фразеологии (эпитеты,метафоры, олицетворения, сравнения,гиперболы и др.) Задание 11. | 1 |  |
| 15 | Лексический анализ слова. Задание 12. |  |  |
| 16 | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. | 1 |  |
| 17 | Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. | 1 |  |
| 18 | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. | 1 |  |
| 19 | Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему(Задание 13.1) | 1 |  |
| 19.1 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста(Задание 13.2) | 1 |  |
| 20 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста(Задание 13.3) | 1 |  |
| 21 | Анализ написанного сочинения по выбору учащихся . Классификация речевых и грамматических ошибок. | 1 |  |
| 22 | Репетиционный экзамен в формате ОГЭ | 1 |  |
| 1 | Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий | 1 | 07.09 |
| 2 | Основные правила выразительного чтения текста | 1 | 14.09 |
| 3 | Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. | 1 | 21.09 |
| 4 | Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста..Практикум | 1 | 28.09 |
| 5 | Способы запоминания текста. | 1 | 05.10 |
| 6 | Способы цитирования текста. Практикум | 1 | 12.10 |
| 7 | Уместное, логичное включение цитаты в текст. | 1 | 19.10 |
| 8 | Пересказ текста с включением цитаты.. Практикум. | 1 | 26.10 |
| 9 | Культура ведения монолога. Тип речи повествование.Практикум | 1 | 09.11 |
| 10 | Культура ведения монолога. Тип речи описание. | 1 | 16.11 |
| 11 | Культура ведения монолога. Тип речи рассуждение. Практикум | 1 | 23.11 |
| 12 | Грамматические нормы. | 1 | 30.11 |
| 13 | Речевые нормы. Орфоэпические нормы. | 1 | 07.12 |
| 14 | Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога. | 1 | 14.12 |
| 15 | Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. | 1 | 21.12 |
| 16 | Тренировочное итоговое собеседование по русскому языку | 2 | 28.12 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса девятиклассники будут психологически подготовлены к ОГЭ, уверенно ориентироваться в оформлении бланков, знать систему и критерии оценивания работ. А кроме этого ребята повторят знания о русском языке как о системе, повысят уровень качества знаний по русскому языку, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Таким образом, в результате прохождения программного материала будет реализовано:

1. Подготовка учащихся 9-го класса к прохождению государственной итоговой аттестации.

2. Формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

В ходе занятий учащиеся научатся:

- работать с заданиями (внимательно читать формулировку задания  и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю);

- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;

- выполнять различные  типы заданий;

- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;

- правильно отмечать в бланке вариант ответа;

- вносить исправления в бланк экзаменационной работы;

- сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.

При подготовке к устному собеседованию учащиеся научатся:

- свободному выражению мыслей и чувств в процессе общения;

- способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-методам совершенствования владения такими видами речевой деятельности, как чтение, говорение;

-уместному использованию стилистических ресурсов лексики русского языка и применению их в ситуации речевого общения.

Программа элективного курса по подготовке к ОГЭ позволяет установить уровень владения коммуникативной компетенцией, расширить этот уровень, закрепить полученные знания. Использование практической части на каждом занятии способствует дальнейшему личностному развитию, необходимому для всей образовательной деятельности.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Система заданий, направленных на выработку навыка выразительного чтения**

- выразительно прочитайте стихотворение, текст;

- прочитайте, регулируя силу голоса;

- прочитайте, выражая настроение, которое соответствует изображаемой поэтом поре осени;

- прочитайте текст вслух, соблюдая правильную интонацию;

- прочитайте, передавая голосом состояние…;

- прочитайте стихотворение. Какие слова подсказывают темп, тон произношения? Громко или тихо вам хочется прочитать?

- прочитайте, стараясь передать особенности произнесения реплик участников диалога;

- прочитайте, выделяя голосом те слова, которые автор использует, чтобы нарисовать…;

-прочитайте текст с нужной информацией в вопросительных предложениях;

- прочитайте текст так, чтобы читатель обратил внимание на последнюю реплику говорящего.

**Система упражнений, направленных на формирование умения строить диалог**

- упражнения, предполагающие парную, групповую работу; - составить письмо-обращение к другу о своих впечатлениях от…;

- разыграть диалог в предложенных ситуациях;

- организовать диалог на указанную тему;

- составить устное выступление-обращение в публицистическом стиле;

- составить выступление-обращение к сверстникам, опираясь на данный текст;

- продолжить диалог по предложенному началу и др.

**Система упражнений при подготовке к монологическому высказыванию**

- подготовить пересказ с творческим заданием, пересказ данного текста от 1-го, 3-го лица;

- составить рассказ о русском учёном-лингвисте;

- составить доклад на заданную тему;

- сравнить рисунок и текст, составить сопоставительную характеристику;

- сформулировать свои мысли о высказывании известного деятеля на определённую тему;

- доказать принадлежность текста к определенному стилю;

- дать характеристику чужому высказыванию;

- описать окрестности своего села, города…с элементами рассуждения;

- описать внешность человека;

- подготовить ответ на проблемный вопрос;

- выразить предложенную мысль более сжато;

- проанализировать схему, таблицу, сделать вывод;

- составить рассказ-репортаж на определённую тему;

- подготовить устное высказывание на лингвистическую тему;

- составить рассказ по картине;

- составить текст подписи к фотографии и др.